

GROTTAGLIE LA SODDISFAZIONE DELL'ASSESSORE CAVALLO: «ADESSO SIAMO UNA CITTÀ D'ARTE»

Alla Bit di Milano ceramica in vetrina

● **GROTTAGLIE.** Riscontro positivo per la città delle ceramiche alla Borsa internazionale del turismo che si è conclusa ieri a Milano. Grottaglie è stata presente nei due stand della Regione Puglia e della Provincia di Taranto e al centro di numerose iniziative che hanno costituito un biglietto da visita per mostrare le potenzialità turistiche della città. Ma la Bit è stata soprattutto l'occasione per ritirare il prestigioso riconoscimento di Città d'Arte, status che viene riconosciuto a borghi di particolare interesse storico, artistico e paesaggistico.

Una qualifica che l'assessore al turismo Vito Nicola Cavallo commenta così. «Esprimo soddisfazione per il risultato ottenuto grazie anche alla collaborazione delle organizzazioni di categoria Confcommercio, Cgil, Cisl e Uil, dell'assessorato alle Attività produttive ed al Consiglio comunale ed in particolare al gruppo politico diretto dal collega Maurizio Stefani che, sulla base degli atti predisposti dal mio assessorato, ha deliberato favorevolmente per l'accertamento dei requisiti per considerare Città d'Arte Grottaglie. Quindi questo ambito riconoscimento regionale - dice l'assessore - consentirà ai titolari di esercizi commerciali di determinare liberamente gli orari

Di diverso avviso il ceramista Francesco Fasano, direttore commerciale delle Ceramiche Nicola Fasano, che, interrogato sul futuro del Quartiere delle ceramiche, ha le idee ben chiare. «Siamo di fronte a un riconoscimento d'eccellenza che conferma ancora una volta quanto questa città abbia da offrire. Detto questo chi continua a lamentarsi vuole solo una politica assisten-

zialista. Credo che l'ente abbia concluso il suo lavoro e fatto il necessario. Il riscatto ora deve venire dal quartiere stesso. Mi guardo intorno e vedo solo botteghe che rimangono immobili, aspettando aiuti pubblici, ma se si vuole fare gli imprenditori si deve essere pronti a rischiare qualcosa di tasca propria». La città, ora ha le carte in regola per accogliere i turisti. Agli addetti ai lavori il compito di renderla meta di richiamo. [M.P.]



GROTTAGLIE Il caratteristico pumo giallo in mostra alla Bit di Milano